

ПЛАН
ДИСТАНЦИОННОЙ РАБОТЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ
ИЗО Егорова Константина Глебовича
с 20.04-26.04.2020

дата	класс	предмет	тема	содержание	средства связи	ссылка
21.04.2020	3 класс 3-4.15	«Живопись»	Натюрморт при лобовом освещении из 3 х -5 ти предметов.	Выявить и отобразить на предметах рефлексы и отражения	Е-mail Телефон, WhatsApp	На всех этапах работы ученик отправляет свои рисунки на Е-mail педагога для просмотра, консультации и постановки дальнейших задач.
21.04.2020	3 класс 3-4.15	«Беседы об искусстве»	Жанровая живопись второй половины XIX века. Творчество художников передвижников.	Продолжение работы над рефератом на тему: Художники передвижники. О творчестве одного из представителей движения передвижников.	Е-mail Телефон, WhatsApp	http://www.hudojnik-peredvijnik.ru/
21.04.2020	4 класс 4-4.15.	«Живопись»	Материальность. Пространственные отношения.	Натюрморт в сдержанной цветовой гамме. Работа в тонах. Выявление на предметах рефлексов и отражений.	Е-mail Телефон, WhatsApp	На всех этапах работы ученик отправляет свои рисунки на Е-mail педагога для просмотра, консультации и постановки дальнейших задач.
22.04.2020	3 класс 3-4.15	«Рисунок»	Формирование складок и светотени на них. Рисунок драпировки закрепленной за две точки.	Тональный разбор. Определение светотени, тонов и полутонов.	Е-mail Телефон, WhatsApp	
22.04.2020	4 класс	«Композиция»	Литературно-	Контрольное	Е-mail	На всех

	4-4.15.		историческая.	задание на свободно выбранную уч-ся тему. Работа в формате.	Телефон, WhatsApp	этапах работы ученик отправляет свои рисунки на E-mail педагога для просмотра, консультации и постановки дальнейших задач.
22.04.2020	4 класс 4-4.15.	«Беседы об искусстве»	Искусство в период Великой Отечественной войны.	Продолжение работы над темой. Изучение материала по ссылкам, данным уч-ся педагогом.	E-mail Телефон, WhatsApp	https://www.artkisti.ru/articles/5/ https://kopilkaurokov.ru/vsemUchitelam/presentacii/i-zobrazitel-noie-iskusstvo-v-ghody-vielikoi-otiechiestyiennoi-voiny-1941-1945-ghgh
24.04.2020	4 класс 4-4.15.	«Живопись»	Материальность. Пространственные отношения.	Натюрморт в сдержанной цветовой гамме. Работа в тонах. Выявление на предметах рефлексов и отражений.	E-mail Телефон, WhatsApp	На всех этапах работы ученик отправляет свои рисунки на E-mail педагога для просмотра, консультации и постановки дальнейших задач.
24.04.2020	4 класс 4-4.15.	«Рисунок»	Тональный рисунок тематического натюрморта из 5-ти разнофактурных предметов.	Тематический натюрморт из разнофактурных предметов. Тональное решение, с соблюдением всех законов перспективы.	E-mail Телефон, WhatsApp	